

ANA PROFETA:

- Dobar dan svima želim.

Ja imam pitanje koje se tiče Gradske četvrti Trnje, konkretno rušenja, rušenja ruševine na adresi Paromlinska 2, dakle ono što je nekad, zgrada koju je koristila Zagrebačka banka. I tu su sad neke oprečne situacije i informacije u medijima. Činilo se da rušenje te doista jako ružne i opasne zgrade u samom centru grada je krenulo, onda izgleda da ipak je stalo. Grad koliko sam shvatila je nastavio provodit javnu nabavu za izvođača pa bih ja lijepo molila da ako se mogu dobit točne i aktualne informacije u kojem je to stadiju i hoće li u neko skorije vrijeme doć do rušenja te

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Pitanje ste postavili gradonačelniku pretpostavljam.

ANA PROFETA:

- Tako je, gradonačelniku.

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Gradonačelniku. Izvolite gradonačelniče.

TOMISLAV TOMAŠEVIĆ:

- Hvala na pitanju.

Kao što znate dosta se bavimo, s obzirom da je projekt Paromlin, evo sad će to isto netko reć bio u ladici pa mi nastavljamo nečiji projekt. Projekt Paromlin je bio tako jer je htio bit realiziran da je bivša vlast izglasala proračun u kojem je stavila prihode od prodaje tog zemljišta a sada kaže da uzimamo njihov projekt. Znači htjeli su prodat to zemljište privatniku a kažu mi nastavljamo njihov projekt. I ne nastavljamo njihov projekt jer ta projektna dokumentacija veze nema s njihovim projektom jer smo ga promijenili, da bude društveno kulturni obrazovni centar.

Što se tiče rušenja odgovorit će dogradonačelnica.

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Hvala lijepo. Dogradonačelnica će nadopuniti. Izvolite Danijela Dolenec.

DANIJELA DOLENEC:

- O.K. Dakle društveno kulturni centar Paromlin je jedan od strateških projekata ove gradske vlasti. Najveća kapitalna investicija definitivno koju ćemo pokrenuti vrlo skoro. Nabava za izvođača za taj društveno kulturni centar bi trebala biti objavljena do kraja ovog mjeseca.

.....(Nerazumljiva upadica iz klupe).....

Ispričavam se al' mene ometa isto.

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Molim vas, zastupniče na mjesto. Izvolite. Ispričavam se.

DANIJELA DOLENEC:

- Dakle s obzirom na stratešku važnost ovog projekta, činjenicu da je on na neki način za nas ulaz u redefiniciju cijelog brownfield područja Gredelja a činjenica istovremeno da je okružen s nekoliko ruševnih zgrada koje su već desetljećima ruševne zgrade Grad Zagreb je pokrenuo projekt rušenja nekoliko zgrada koje su u Paromlinskoj ulici i to je Paromlinska 15, Paromlinska 17, to sjećate se nažalost iz rubrika novinskih gdje su se dešavale vrlo nemile

epizode, pa tako i velike zgrade, tzv. zgrade ZaBe Grad je u postupku javne nabave za izvođača da na taj način potakne privatnog vlasnika ukoliko on ne ruši u roku rušit će Grad Zagreb jer je to u interesu...

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Samo malo molim vas! Zastupniče Goluža sjednite na mjesto i prestanite razgovarati. Izvolite.

DANIJELA DOLENEC:

- Dakle da ponovim još jednom u interesu toga da se ruše svi ruševni objekti koji se nalaze oko objekta Paromlin, dakle budućeg društveno kulturnog centra Grad Zagreb je pokrenuo javne nabave za rušenje

.....(Zvučni signal vremenskog ograničenja).....

i u Paromlinskoj 2, ova ZaBa zgrada, isto tako Paromlinska 15 i 16

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Hvala lijepo.

DANIJELA DOLENEC:

- i rješavat ćemo sve te preostale

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Hvala lijepo.

DANIJELA DOLENEC:

- grozne ruševine oko zgrade gradske uprave.

JOŠKO KLISOVIĆ:

- Zamjenice hvala, isteklo je vrijeme.

Želite li dodatno pojašnjenje?

ANA PROFETA iz klupe:

- Ne.